

MoDIAP

MOSTRA DESIGN INDUSTRIA ARTIGIANATO PISA



PROMOSSO DA PISA ART DESIGN & LABORATORIO PERMANENTE PER LA CITTA'



MoDIAP



**MOSTRA
DESIGN
INDUSTRIA
ARTIGIANATO
PISA**

ECCELLENZE DEL TERRITORIO

PISA

SMS | VIALE DELLE PIAGGE

DAL
16 SETTEMBRE
2016

AL
02 OTTOBRE
2016

MAIN SPONSOR

AUTO ITALIA GROUP PISA

PER INFO
www.modiap.it

MEDIA PARTNER



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



MoDIAP

ESPOSITORI

ATIPICO FIORI
BMB ITALY
BM STYLE GROUP
CASABATH
CECCOTTI COLLEZIONI
CUIO DESIGN
DUEDILATTE
EDRA

FASEM
GM COLLECTIONS
LAURA DE CESARE
PARKPRE BICYCLES
MARIO SALVADORI
SOFTHOUSE
TONCELLI
VESPA CLUB PISA



BBLINE
V.V. KIDZ

RELATORE
MOSTRA/MOSTRA
STEFANO GEMIGNANI

Promosso da:

**PISA ART DESIGN
LABORATORIO PERMANENTE
PER LA CITTA'**

In collaborazione con:

CONFCOMMERCIO PISA

Con il patrocinio di:

**COMUNE DI PISA
CAMERA DI COMMERCIO
PISA**

Media partner:

**POMAROLAFROG
EVINCO SRL**

MOSTRA DESIGN INDUSTRIA ARTIGIANATO PISA

Promozione della conoscenza delle eccellenze di Pisa e provincia selezionate nei settori legati all'arte e al design nei rispettivi significati più ampi e applicati sia all'artigianato sia all'industria, il cui segno distintivo è alquanto labile e non sufficientemente rilevante ai fini del progetto.

Unione di realtà totalmente diverse, di rilevanza nazionale e internazionale, con il comune denominatore dell'eccellenza per capacità innovative o per valorizzazione della tradizione, tutto condito con tanta arte.

MoDIAP nasce da un'idea di PAD di diffusione della conoscenza delle eccellenze del territorio pisano identificate da un ampio concetto di design (e innovazione) e declinate in ambito industriale e artigianale: design mobile moderno, oggettistica e accessori, tessuti, produzione di food & wine (packaging, processo produttivo), abbigliamento di alto livello o particolarmente innovativo, materie prime rilevanti, design floreale, design del gioiello.

Per ciascun espositore è stato realizzato un totem identificativo con breve storia e foto in attività e di collezione.

I pezzi selezionati sono inseriti in un contesto artistico che richiama il "viaggio": un'esperienza che porta lontano e che avvicina, che fa tornare e ripartire, che permette il movimento attraverso i territori di materie, prodotti, conoscenze.

Il percorso artistico di MoDIAP

Il design è un viaggio.

È un viaggio quello che compie il designer verso il consumatore e viceversa, è cammino verso concezioni nuove, sconosciute e affascinanti; è ricchezza ogni viaggio che affrontiamo, è scoperta ogni cosa nuova che colpisce l'occhio, è curiosità quella che ci spinge ad avvicinarci all'insolito.

Il design è un viaggio e viaggia.

Come ogni madre del mondo la madre(patria) del design lo nutre e cresce al solo fine di lasciarlo andare e renderlo libero di viaggiare lontano da sé.

Oggi siamo qui a rappresentare le realtà nate accanto a casa, alcune delle quali hanno già intrapreso viaggi importanti, altre per le quali speriamo di poter contribuire all'acquisto del biglietto per la migliore delle destinazioni.

Il design non deve conoscere confini.

PARKPRE BICYCLES

Il marchio **PARKPRE** nasce negli Stati Uniti nel 1989 dopo che Cozy Yamakoshi decide di avviare la propria impresa. Nel 2004, il marchio, viene acquistato e portato in Italia dove si inizia lo sviluppo progettuale e la produzione dei telai da corsa e mtb a brand Parkpre e la loro relativa commercializzazione.

La svolta aziendale avviene negli ultimi anni quando si decide, con coraggio e lungimiranza, di puntare su di un prodotto che conservasse nelle sue radici un background di forte modernità e che fosse anche portatore dei valori più classici del Made in Italy: artigianalità, creatività, cura del dettaglio, passione, rapporto col cliente. Prende vita così, la struttura che ha caratterizzato Parkpre **fino ad oggi**.

TONCELLI CUCINE

TONCELLI persegue la sua storia creando prodotti unici ed inimitabili. La continua ricerca di materiali esclusivi ha di fatto creato la differenza ed ha segnato il suo modo di pensare indicandole la strada da perseguire. Da qui la scelta di **MANUFATTO ITALIANO** come identità di fabbrica: "l'opera dell'uomo".

La qualità di Toncelli sta nelle continue lavorazioni che trasformano la materia e ne fanno un pezzo esclusivo grazie alle nostre eccellenze. Dare vita ai materiali identifica l'idea di fare prodotto. "Non usiamo i materiali ma li forgiamo a nostra immagine e somiglianza. Ogni cucina è una storia unica ed irripetibile"

FASEM

Da quasi quarant'anni il marchio **FASEM** è sinonimo di sedute e complementi in metallo e cuoio di design raffinato e di alta qualità. Dal cuore della Toscana, regione famosa in tutto il mondo per la sua bellezza, Fasem crea oggetti progettati da grandi maestri del design e realizzati a mano con tecnica artigianale. Tutte le lavorazioni sono rigorosamente svolte in Italia utilizzando i migliori materiali disponibili sul mercato: pelle e cuoio toscani, metallo e acciaio di lunga durata dalle finiture accurate, legno tornito a mano.

CASABATH

CASABATH inizia la produzione di mobili per il bagno nel 1987. Forte di anni di esperienza, acquisita nella costruzione di mobili per la casa, indirizza la propria produzione verso un prodotto di alta qualità e design, coniugando perfettamente una sofisticata capacità artigianale ad una produzione fortemente tecnologica. L'azienda è attenta ai nuovi materiali e alle tendenze dei nuovi modi di vivere la casa; in più, svolge una continua ricerca. Casabath vanta un ciclo integrale, avendo il controllo totale delle fasi della produzione, dalla selezione dei materiali alla definizione finale del prodotto, passando attraverso i test degli elementi costruttivi e le sperimentazioni di nuove soluzioni.

Casabath produce direttamente e internamente, sia la parte relativa ai mobili, sia lavabi, top, vasche e piatti doccia in un reparto specifico.

GM COLLECTIONS

I gioielli di **GM COLLECTIONS** sono creazioni uniche di Giuliana Michelotti. Ispirato dalle tradizioni tribali ed etnici dell'Asia e dell'Africa, i disegni sono in grassetto, moderno e scultoreo. Ogni pezzo trasuda tempo e l'età: pietre grezze, naturali sono indossati da pioggia e sabbia; metalli guadagnano una patina che è del tutto personale. Giuliana ha inventato una nuova pratica di interpretare una tecnica antica dall'India, con l'impronta distinta dell'artista, che unisce la cera modellata a mano e argento puro. Il risultato sono leggeri e facili da indossare gioielli: unici, ispirati ed etnici.



Il mondo di Franco Ceccotti nasce dalla collaborazione di Franco Ceccotti e Franco Ceccotti, due fratelli che hanno creato una grande famiglia di prodotti. Il mondo di Franco Ceccotti nasce dalla collaborazione di Franco Ceccotti e Franco Ceccotti, due fratelli che hanno creato una grande famiglia di prodotti.

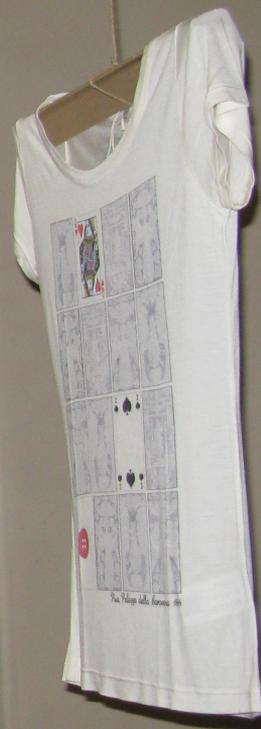
Il mondo di Franco Ceccotti nasce dalla collaborazione di Franco Ceccotti e Franco Ceccotti, due fratelli che hanno creato una grande famiglia di prodotti.

Il mondo di Franco Ceccotti nasce dalla collaborazione di Franco Ceccotti e Franco Ceccotti, due fratelli che hanno creato una grande famiglia di prodotti.



CECCOTTI COLLEZIONI

La storia di **CECCOTTI COLLEZIONI** trova le sue origini dalla fondazione, nel 1956, della Ceccotti Aviero. L'azienda, nata come produttrice di mobili per la casa e in seguito affermatasi nelle forniture alberghiere, ha collaborato con le più prestigiose catene internazionali, come Trusthouse Forte di Londra, Sheraton e Ciga, dando respiro internazionale ad una attività sorta dalla grande tradizione artigiana di Cascina, una piccola località toscana situata tra Firenze e Pisa. La formazione delle qualificate maestranze dell'azienda, infatti, sorgeva dalla cultura artigianale nel settore dell'arredamento e della lavorazione del legno grazie ad una prestigiosa Scuola d'Arte che forgiava progettisti e falegnami specializzati. Il viaggio dell'azienda prosegue ispirato da innumerevoli collaborazioni che ne determinarono lo sviluppo e la crescita.



DUEDILATTE

Due donne, Due professioniste della moda con un sogno da realizzare, inseguito con passione, determinazione e un pizzico di follia: creare collezioni nelle quali fondere esperienze e aspirazioni, innovazione e ricerca, senza mai perdere di vista le proprie radici. E' questa filosofia ad ispirare **DUEDILATTE**, nato con l'obiettivo di unire un design unico ai tessuti di latte che morbidissimi, accarezzano, nutrono e idratano la pelle.





BMB ITALY

Leader nel settore dell'arredamento la **BMB** ha potuto mantenersi all'avanguardia, grazie soprattutto al continuo sviluppo tecnologico e alla ricerca costante di prodotti di qualità in modo da soddisfare un pubblico ormai maturo e raffinato.

La trentennale esperienza che li contraddistingue nella lavorazione del vetro, permette loro di affrontare qualsiasi problematica arredativa.

La loro esperienza sul mercato europeo è trentennale e garantisce un prodotto che si avvale della più avanzata tecnologia.

LAURA DE CESARE

LAURA DE CESARE nasce a Milano e da più di 25 anni vive e lavora a Pisa. Nel 1987, inizia a dedicarsi alla tessitura studiando gli intrecci tessili e tessendo a mano su telai da 4, 8, 16 e 24 licci.

Nel suo laboratorio di tessitura a mano progetta e produce opere tessili e pezzi unici per l'arredamento e l'abbigliamento.

Ciò che la affascina è il sintetico "codice" di scrittura degli intrecci tessili e la tridimensionalità del tessuto.



ATIPICO FIORI

ATIPICO FIORI è l'attività del compositore floreale, Salvatore Porro che dal 2010, si prefigge di seguire strade e intuizioni sempre più innovative in campo di fiori, piante, design. Seguendo questa filosofia ha realizzato uno show-room di altissimo livello simile ad un concept store e si è avvicinato ad importanti realtà che operano nel campo del design, dando alle sue realizzazioni la connotazione di veri e propri complementi d'arredo.

L'azienda utilizza, nelle sue composizioni, materiali naturali per permettere ai fiori e alle piante di rimanere protagonisti indiscussi della loro bellezza;

Dettate dalla passione verso l'arte e dall'amore verso la natura, nonché dalla ricerca del bello, le creazioni Atipico Fiori sono uniche e irripetibili."

SOFTHOUSE

SOFTHOUSE è una realtà imprenditoriale fondata nel 1995 dalle sorelle Laura e Mariella Torri; l'azienda è situata in Toscana, territorio famoso per la lavorazione del legno.

La partecipazione femminile in **SOFTHOUSE** si traduce in un'attenta ricerca del particolare, in un'elaborazione rigorosa di forme e di volumi, in una spregiudicata interpretazione del passato attraverso materiali semplici e naturali, impreziositi da accessori sofisticati ed importanti.

Dalla sintesi di questi elementi nascono i prodotti **SOFTHOUSE** che spesso hanno caratteristiche di unicità, in equilibrio perfetto tra il classico ed il contemporaneo; eclettici e trasversali per spazi e contesti diversi.



EDRA

EDRA è un'azienda con una storia a sé. Si è affermata come leader, con un ruolo di avanguardia. Ha percorso la sua strada con coraggio, professionalità, rispetto e cuore. Ha creato una storia che rimarrà nel tempo grazie a una produzione di altissima qualità, al di fuori di mode e tendenze. Un percorso che l'ha portata a essere un marchio consolidato è un punto di riferimento nel mondo internazionale del design.

Edra è evoluzione tra moderna tecnologia e tradizione artistica. La produzione nasce dalla fusione di talento inventivo, ricerca di materiali e tecnologie innovative. Da quest'attitudine nascono pezzi di serie talmente curati da risultare unici e inconfondibili. Divani e mobili che si adattano ai più diversi ambienti, case contemporanee o tradizionali, spazi pubblici e musei internazionali.

MoDIAP

EDRA
Pisa - 19100

MADE

MARIO SALVADORI

Per **MARIO SALVADORI Collection**, la passione per le cose è il presupposto migliore per immaginare o concepire un ambiente dove vivere serenamente. La creatività dà valore ai materiali disponibili in natura. Riflettere in modo rigoroso, costruire e trasformare concetti, questa è la nostra filosofia aziendale ed è ciò che ci permette di affrontare ogni giorno nuove sfide e soluzioni creative cercando di astrarre l'implicito. Circondarsi di cose belle aiuta a vivere meglio e molto spesso basta ad essere felici.



CUOIO DESIGN

La **CUOIO DESIGN** interpreta l'artigianato italiano e sottolinea l'italiano D.O.C. che da due generazioni di esperienza è sempre riuscita con punte artistiche a fornire l'eccellenza e l'esclusività volte a soddisfare il cliente.

L'azienda offre solamente il TOP non solo nella qualità dei materiali, ma anche nelle realizzazioni.

Collaboriamo da anni con grande successo con le aziende più prestigiose, prime tra tutte la "Falegnami Italia", "Falegnameria 1946" e "Antonio Lupi design".

BM STYLE GROUP

BM STYLE fu fondata negli anni '60 nel cuore della provincia pisana da Mauro Barnini, discendente di un'antica dinastia toscana del XVIII secolo.

Dinamismo, ricerca dell'eccellenza, amore per la qualità, lusso e stile hanno reso BM Style famosa in tutto il mondo.

Con il suo staff di creativi, designer e maestri artigiani, BM Style da sempre crea collezioni di spiccata personalità, con una modellistica pressoché infinita e oltre mille tipi di tessuti anche di famose griffe.



VESPA CLUB

Nella storia passata e recente la Vespa è stata sempre vista quale massima manifestazione della mobilità, espressione di un paese in continuo cambiamento, di una società sempre più spinta a nuove conoscenze e desiderosa di libertà; il suo forte valore sociale e sportivo ha avuto nel tempo, un unico denominatore comune: LA PASSIONE.

Da persone appassionate del mito vespa e del turismo vespi-stico, nacquero i primi vespa club; la finalità è quella di aggregarsi, conoscere e valorizzare sempre più quell'oggetto del desiderio, che ha segnato un'epoca e che appassiona ancora persone di tutte le età, ceti sociali, nazionalità, che, incuriosisce e si fa ammirare sempre come una prima donna nel pieno della sua giovinezza e splendore.

BBLINE

bbLINE nasce nel 2015, dalla collaborazione tra il designer Carlo Bargagna e l'artista Barbara Bargagna, e vede l'esperienza del disegno progettuale del primo fondersi con l'estro artistico della seconda; si tratta di design autoprodotta che per il momento abbraccia uno dei temi dominanti della produzione artistica di Barbara Bargagna, il mare e i suoi abitanti. bbLINE, come ogni produzione indipendente, non segue i ritmi e i tempi del mercato industriale, ogni articolo è studiato, pensato, seguito dalla produzione all'assemblaggio, fino al packaging effettuato rigorosamente a mano.

V.V. KIDZ

V.V. by KIDZ è il progetto del designer Augusto Tironi, una cucina creativa più che un brand, come lui stesso lo definisce.

Lo stile è il "NEW LUXURIUS POP VINTAGE": tessuti trattati da lavaggi che li fanno sembrare (ma non lo sono) datati, interventi altamente contemporanei, artistici e distanti da ogni "moda", pensati per un pubblico esclusivo.

VESTIRE E' POESIA E' IMPERSONIFICARE UN'EPOCA,
UNO STILE, UN PRECISO MOMENTO STORICO E' RACCONTARE E RACCONTARSI

Le creazioni hanno la connotazione importante di chi sa la strada che vuole percorrere; a MoDIAP 2016 ha presentato alcuni capi dell'ultima collezione, CIRCUS.



STEFANO GEMIGNANI

Nasce a Ponsacco PI, 1965. Si diploma nell'85 a Cascina come Maestro d'arte, da allora ad oggi ha vissuto artisticamente nel negozio di famiglia, nel mondo dell'arredamento come designer e art director. Dal 2013 disegna e realizza personalmente in unica copia oggetti tra arte e designer. Espone alla galleria di Bientina Fiordamaro, Immaginario di Firenze ed è selezionato in un'importante galleria d'Arte Contemporanea a Torino. Designer figurativo, eclettico, surrealista, predilige una fantasia di forme geometriche e colori.

I PREMI ALLA CARRIERA



GIANCARLO VEGNI

GIANCARLO VEGNI. Classe 1949. Si forma presso l'Istituto d'Arte di Cascina. Dal 1968 al 1975 collabora con Ferretti Cucine. Fonda **VEGNI-DESIGN** che è l'inizio del suo percorso professionale, una carriera ricca di collaborazioni importanti, riconoscimenti, successi.

Oggi VEGNIDESIGN è uno staff di professionisti, le opere spaziano ogni campo del design, caratterizzate da un tratto pulito, la predilezione per il tondo e le geometrie modulari, uno stile squisitamente Made in Italy apprezzato in tutto il mondo.



J. FRANCOIS CHARLES
PIERO PANCHETTI

J. FRANCOIS CHARLES
PIERO PANCHETTI

PIERO PANCHETTI

"La bellezza salverà il mondo"
Fëdor Dostoevskij

PIERO PANCHETTI

Il nome **PIERO PANCHETTI** oggi può risuonare nuovo a chi non aveva 20 anni negli anni '80 e a chi non ha mai amato la moda, quella con la M maiuscola, che sfilava a Pitti Uomo o a Milano Moda, ma che si creava qui: insospettabilmente, nel cuore della nostra città. Pochi a Pisa sapevano che c'era un atelier, in un palazzo antico dai meravigliosi soffitti affrescati in via San Martino, da cui uscivano i campionari che i buyer dei più importanti negozi del mondo si contendevano.

I suoi capi hanno viaggiato nel tempo e oggi, a distanza di oltre 20 anni, hanno ancora storie da raccontare ed emozioni da regalare

INAUGURAZIONE

MoDIAP 2016 è iniziato con l'inaugurazione del 16 settembre e un'affluenza di pubblico al di sopra di qualsiasi aspettativa. Il programma della serata è stato arricchito dalla presenza del main-sponsor, **AUTOITALIA GROUP** con esposizione di vetture Mercedes-Benz nel piazzale antistante l'ingresso della mostra, dall'associazione **COLDIRETTI** che ha offerto il buffet di benvenuto, da **TENUTA LA MACCHIA** e **DEL CARLO CATERING** che hanno curato il corner Autoitalia. L'accesso alla serata inaugurale è stato pubblico e gratuito.



INCONTRI SUL VINO

Il secondo appuntamento del programma MoDIAP 2016 è stato dedicato all'eccellenza della provincia di Pisa nella produzione del vino, protagonista la cantina **BADIA DI MORRONA**. l'incontro è stato all'insegna dell'intimità e i partecipanti hanno potuto degustare e apprezzare i vini proposti, in una cornice architettonica suggestiva come quella dell'affaccio sul chiostro interno dell'ex convento di San Michele degli Scalzi.







NEGLI UFFICI OPEN SPACE

| | |
|---|--|
| + FLESSIBILITÀ INTELLETTUALE CONCENTRAZIONE COMUNICAZIONE EFFICIENZA | - NUMERI DI FORNO MALISSIMI MOTIVI MISCOMPRESIONE AMBIENTALE STRESS |
|---|--|

CONFERENZA ARCHITETTI

Una delle giornate più ricche nel programma della prima edizione di MoDIAP, grazie al contributo fattivo dell'**ASSOCIAZIONE LP** è stato possibile promuovere il seminario "sentire meglio per sentirsi meglio" che ha ottenuto l'accreditamento dell'Ordine degli Architetti di Pisa, con il permesso ai partecipanti di ottenere 5 CFP, uno dei quali legato alla visita della mostra. Il corso è stato fully-booked.

SHOW COOKING

Lo spettacolo di SHOW-COOKING con la regia dello chef **SIMONE DI MAIO**, offerto da **LA BORSA FINE DINING** e accompagnato con la degustazione della **CANTINA PIETRO BECONCINI**. I piatti realizzati sono stati tutti ad alta connotazione locale, dal pinolo di San Rossore al controfiletto di Mucco Pisano passando per l'utilizzo alternativo della cecina. L'evento è stato realizzato grazie alla collaborazione di **AEG by RA.com** e **TOSCANAMADE** per la fornitura dell'attrezzatura necessaria.



CONFERENZA ARCHITETTI

Il momento del Design per eccellenza con la conferenza su "sviluppo del prodotto: rapporto designer/industria - designer/artigianato": **PUCCIO DUNI** fa rivivere con passione la "storia" del design in Toscana, dai nomi di spessore quali Gavina, Cassina, Cammilli fino ai giorni nostri passando da Poltronova per giungere a Edra, Ceccotti, Toncelli e Fasem. Quale occasione migliore per premiare due esponenti di rilievo nel panorama del design, Giancarlo Vegni di Studio Vegni Design quale eccellenza nel design e Gianluca Nerbi per Modulo quale eccellenza nella distribuzione del design.

La platea si intrattiene con MoDIAP in tema di eccellenza culinaria del territorio degustando Spuma & Cecina grazie alla regia di Pizzeria da Pancino.





SFILATA DI MODA

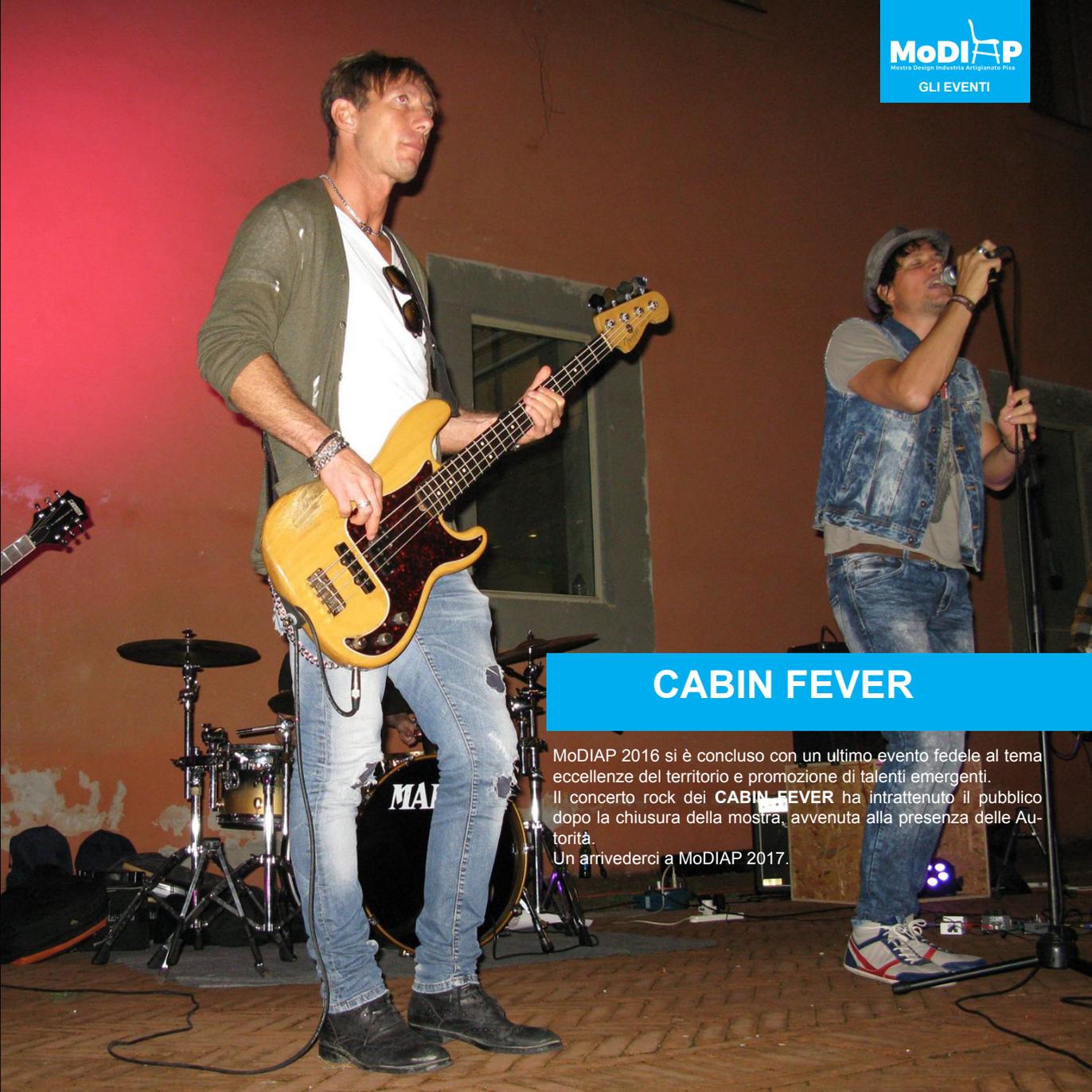
Il tempo della moda a MoDIAP 2016

LA BELLEZZA SALVERA' IL MONDO!

tra teatro, cinema e catwalk un viaggio andata e ritorno nel tempo quello dedicato allo stilista **PIERO PANCHETTI** per gli anni di lunga e spumeggiante carriera che ha avuto la sua culla nella città di Pisa.

Un vero e proprio spettacolo, denso di emozione, coronato dalla voce potente del regista **RENZO BOLDRINI** che ha scritto e recitato per Panchetti il romanzo della sua vita nel campo della moda.





CABIN FEVER

MoDIAP 2016 si è concluso con un ultimo evento fedele al tema eccellenze del territorio e promozione di talenti emergenti. Il concerto rock dei **CABIN FEVER** ha intrattenuto il pubblico dopo la chiusura della mostra, avvenuta alla presenza delle Autorità. Un arrivederci a MoDIAP 2017.





AUTO ITALIA GROUP

Un sentito ringraziamento a tutti gli sponsor che hanno reso possibile la manifestazione.





**MADE
IN PISA**